

ERBPROZENT KULTUR

ZUSAMMENFASSUNG DER DISKUSSION UM DIE ZUKÜNFTIGE VERGABE-POLITIK DER STIFTUNG ERBPROZENT KULTUR (EPK) AM FORUM III, 25. JUNI 2016 IM PROGR (Zentrum für Kulturproduktion) IN BERN

GRUNDSÄTZE für Vergaben

- EPK fördert mit einem offenen, breiten KULTURBEGRIFF, der beweglich bleibt über die Zeit
- EPK identifiziert und bedient LÜCKEN in der Schweizer Förderlandschaft
- EPK unterstützt FOKUSSIERT, SELBSTSICHER und TRANSPARENT

NEIN-GRUNDSÄTZE für Vergaben

- EPK ist KEINE weitere GESUCHSSCHLEUDER
- EPK betreibt KEINE SUBSTITUTION staatlicher Förderaufgaben
- EPK unterstützt KEINE FÖRDERPROGRAMME
- EPK sitzt NICHT auf MODESTRÖMUNGEN auf
- EPK fördert NICHTS, was ideal funktioniert für SPONSORING
- EPK betreibt KEINE STRUKTURERHALTUNG in Prozessen des Umbruchs

Weichere LEITSÄTZE für Vergaben

- EPK ist vorwärts gerichtet, nicht rückwärts, rein erhaltend
- EPK bleibt neugierig auf Neues und aufmerksam für „Hidden Pearls“
- EPK steigt früh ein in zukunftsgerichtete Initiativen
- EPK hat Mut zu Risiken und zum Scheitern
- EPK setzt auf vorhandenes Potenzial und auf Vertrauen in bestehende, qualitative Kulturinitiativen
- EPK berücksichtigt Relevanz und Dringlichkeit (Finanzierungslücken in der Gegenwart)
- EPK fördert Schaffenskraft, nicht nur das Schaffen
- EPK verstärkt die Kraft von von-unten-geförderten/-getragenen Kulturinitiativen
- EPK fördert eher Gruppen, denn EinzelakteurInnen
- EPK fördert auch das Publikum (Zugang, Verbreitung)
- EPK setzt nicht auf eine Segmentierung des Kulturbegriffs und Förderung in Kultursparten
- EPK kann Grundlagenarbeit fördern
- EPK kann herausragende Institutionen und Werke als Wertschätzung anerkennen und unterstützen
- EPK etabliert ein sehr schlankes Reporting
- EPK reflektiert die eigene Vergabe-Politik und versteht Förderung als Lernprozess

LEITSÄTZE für Vergaben 2017/2018

- Die Vergaben sollen als „Statement“ für die Idee von EPK dienen und die Grundsätze der Vergabe-Politik verdeutlichen.
- Die Förderung soll gut erkennbar sein und eine breite Wirkung für die Kommunikation der Idee von EPK entfalten.
- Der Stiftungsrat ist verantwortlich für die ersten Vergaben; er stützt sich dabei auf die Diskussionen der Foren. In naher Zukunft sollen jedoch auch andere Vergabe-Gremien und -Formate erprobt werden.